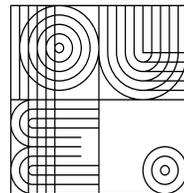


Repentina Interuniversitaria Puebla Ciudad de Diseño 1ª edición



Puebla
Ciudad de Diseño

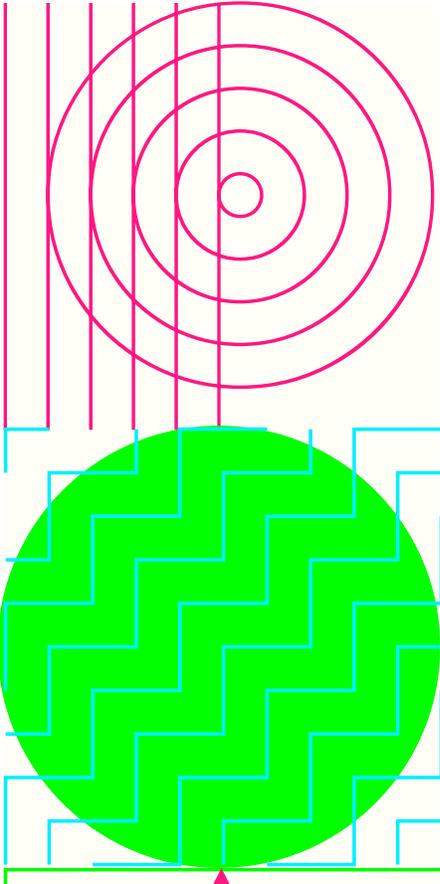


Gerencia del
Centro
Histórico y
Patrimonio
Cultural

RED MEXICANA
DE CIUDADES
CREATIVAS
UNESCO



Contigo
y con rumbo



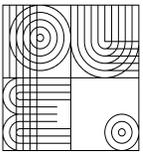
Convocatoria

Puebla Ciudad de Diseño (PCD) y la Gerencia del Centro Histórico y Patrimonio Cultural del H. Ayuntamiento de Puebla, invitan a las y los estudiantes poblanos de las licenciaturas en arquitectura, arquitectura de interiores, diseño gráfico, diseño industrial, diseño textil, urbanismo, antropología, historia, pedagogía, comunicación, gestión cultural, y afines, a participar en la **1ª edición de la Repentina Interuniversitaria PCD**.

En esta primera edición, se busca generar vínculos afectivos entre la niñez pobлана y los atributos históricos, culturales y estéticos del Patrimonio Cultural de la ciudad de Puebla, con la finalidad de propiciar el ejercicio pleno de sus derechos culturales a través del uso, disfrute y empoderamiento del espacio público del Centro Histórico.

Asimismo, esta repentina tiene el propósito de poner al centro de las acciones de gobierno y de las políticas públicas municipales, la vida cotidiana de las niñas y niños poblanos con el objetivo de promover su bienestar integral.

Convocatoria:
Repentina Interuniversitaria PCD 2024



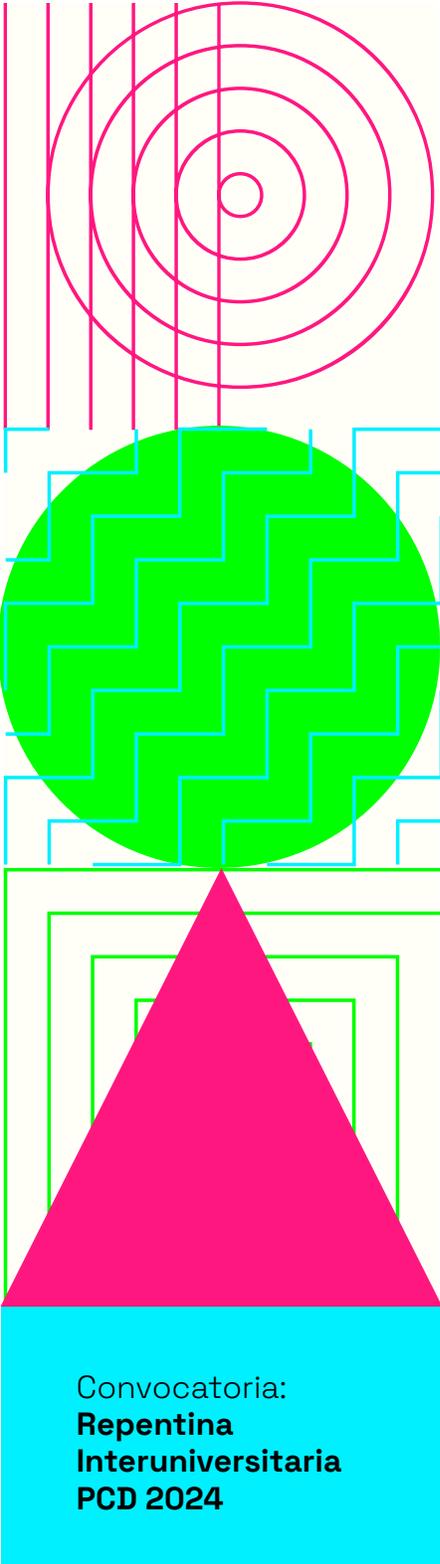
Puebla
Ciudad de Diseño



Gerencia del
Centro
Histórico y
Patrimonio
Cultural



Contigo
y con rumbo



Convocatoria:
Repentina
Interuniversitaria
PCD 2024

Objetivo general

- Diseñar, producir y montar intervenciones efímeras que permitan a las niñas y los niños poblanos, disfrutar el Patrimonio Cultural y el espacio público del Centro Histórico de Puebla.

Objetivos particulares

- Impulsar la colaboración interinstitucional y multidisciplinaria de la ciudad a través del diseño, la creatividad y la innovación, a favor de la infancia poblana, la revaloración del Patrimonio Cultural de Puebla y el replanteamiento del desarrollo urbano y social de Puebla.
- Generar un nuevo espacio creativo para intercambiar ideas entre la comunidad universitaria de Puebla, creando proyectos que den soluciones a retos actuales.
- Enriquecer la vida universitaria poblana promoviendo su trabajo con el gremio del diseño, la creatividad y la innovación local, nacional e internacional.

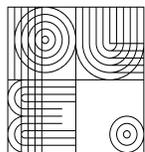
1. Bases de participación

Las y los universitarios interesados en participar, deberán cumplir con lo siguiente:

1. Cursar la licenciatura en arquitectura, arquitectura de interiores, diseño gráfico, diseño industrial, diseño textil, urbanismo, pedagogía, psicología, historia, comunicación, o afines, a partir del 5° semestre.
2. Inscribir su participación a través del formulario en línea hasta el 15 de agosto de 2024: <https://forms.gle/rULMKK7S3XBE2cGo8>

1.2 Modelo de participación

- Las y los estudiantes que se registren en la convocatoria de la presente repentina, serán organizados en diferentes equipos.

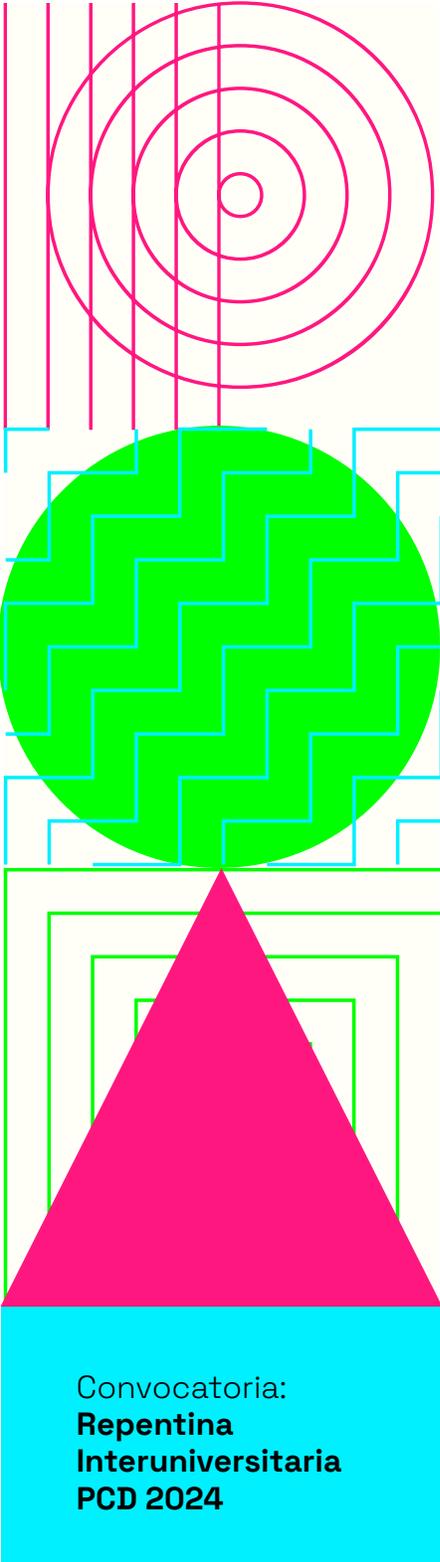


Puebla
Ciudad de Diseño



Contigo
y con rumbo





Convocatoria:
Repentina
Interuniversitaria
PCD 2024

- Cada equipo estará conformado por máximo 8 estudiantes de distintas licenciaturas y universidades.
- La conformación de los equipos será realizada mediante un sorteo interno realizado por el comité organizador.
- Las y los estudiantes que integren cada uno de los equipos, serán notificados vía correo electrónico y a través de las redes sociales de **Puebla Ciudad de Diseño**.

1.3 Pautas de diseño

El diseño de las intervenciones efímeras, deberá tomar en cuenta los siguientes criterios:

- Promover los derechos culturales de las y los niños a través de los espacios públicos.
- Impulsar que las niñas y niños generen una vínculo afectivo con los espacios públicos del Centro Histórico, el cual les permita conocerlo, disfrutarlo y, en un futuro, conservarlo.
- Propiciar la interacción de las niñas y los niños con el contexto histórico y cultural del espacio público a intervenir bajo un ambiente lúdico y seguro.
- Sustentar el diseño conceptual en estrategias de aprendizaje lúdico y recreativo.

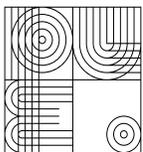
1.4 Consideraciones

Durante el inicio de la repentina, los concursantes conocerán:

- El espacio público a intervenir, ubicado en el Centro Histórico de Puebla.
- Los materiales con los que se podrán producir las intervenciones efímeras.

2. Premiación

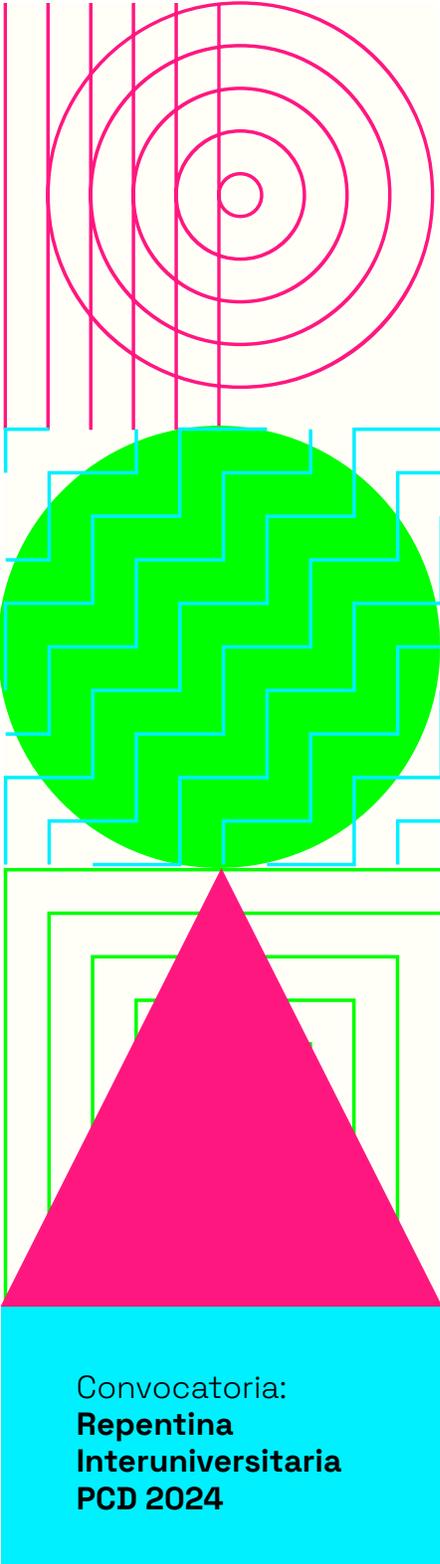
- Los primeros tres equipos ganadores producirán su instalación efímera a escala 1:1.
- Las intervenciones ganadoras se exhibirán en el espacio público a intervenir durante 12 horas.



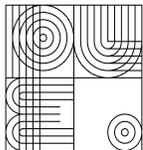
Puebla
Ciudad de Diseño



Contigo
y con rumbo



Convocatoria:
Repentina Interuniversitaria PCD 2024



Puebla
Ciudad de Diseño



Contigo
y con rumbo

3. Jurado

El comité organizador formará un grupo de jurado integrado por especialistas en patrimonio cultural, arquitectura diseño, espacio público y gestión cultural que será presentado el durante el segundo día de la repentina.

4. Sede de la repentina

La sede de la repentina será anunciada al cierre del registro de participación a través de las redes sociales de **Puebla Ciudad de Diseño**.

5. Calendario

Período de registro de inscripción ————— Del 5 al 16 de agosto

Repentina

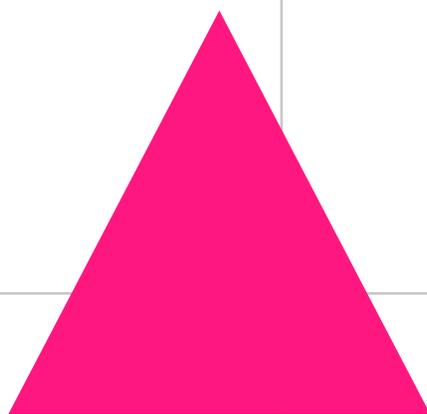
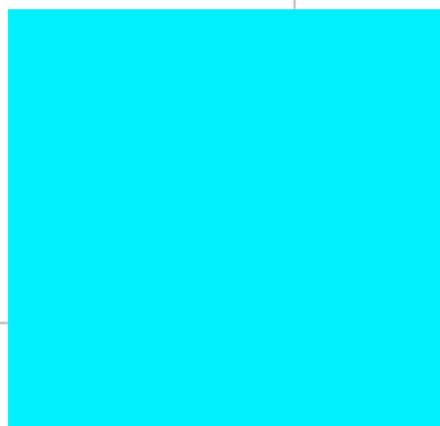
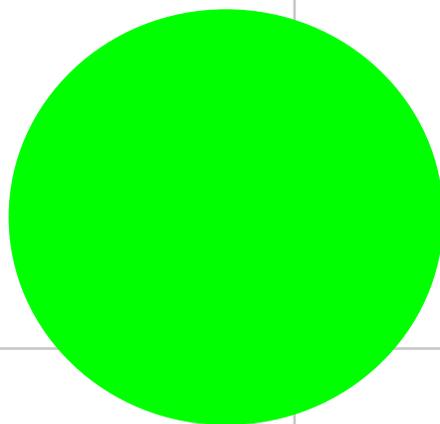
Día 1: Desarrollo conceptual de las intervenciones efímeras ————— Jueves 29 de agosto

Día 2: Desarrollo y presentación de las maquetas ————— Viernes 30 de agosto

Día 3 y 4: Producción de las propuestas de intervenciones efímeras ganadoras ————— Sábado 31 de agosto y domingo 1º de septiembre

Día 5: Exhibición de las intervenciones efímeras en el espacio público ————— Lunes 2 de septiembre

Diseñar para la niñez poblana



Programa de la Repentina Interuniversitaria PCD 2024

Desarrollo de propuestas

- Los equipos concursantes, tendrán que generar la propuesta conceptual de sus intervenciones efímeras en 24 horas durante el 29 y 30 de agosto.
- Los días 31 de agosto y 1º de septiembre, los equipos concursantes que resulten ganadores con los tres primeros lugares, producirán sus propuestas conceptuales a escala 1:1 para montarlas y exhibirlas el 2 de septiembre de 2024, en la zona a intervenir.
- Los equipos podrán diseñar sus intervenciones efímeras eligiendo **uno** de los tres tipos de intervenciones que se esperan ver en el espacio público:

Tipo 1:
Pabellón

Tipo 2:
Mobiliario

Tipo 3:
Tapete

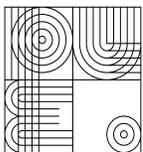
Día 1

- El **jueves 29 de agosto**, el primer día de la repentina, los equipos obtendrán:
 - Regalo de bienvenida
 - 1 charla magistral con invitado especial
 - 1 kit de trabajo para conceptualizar sus intervenciones efímeras
 - 1 brief sobre el sitio a intervenir
 - Coffee break

Día 2

- El **viernes 30 de agosto**, en el segundo día, los equipos obtendrán:
 - 1 kit de trabajo para crear la maqueta de sus intervenciones efímeras
 - Coffee break
 - Convivio de cierre
- La producción de las maquetas se tendrán que elaborar bajo las siguientes especificaciones:

Programa:
**Repentina
Interuniversitaria
PCD 2024**



Puebla
Ciudad de Diseño

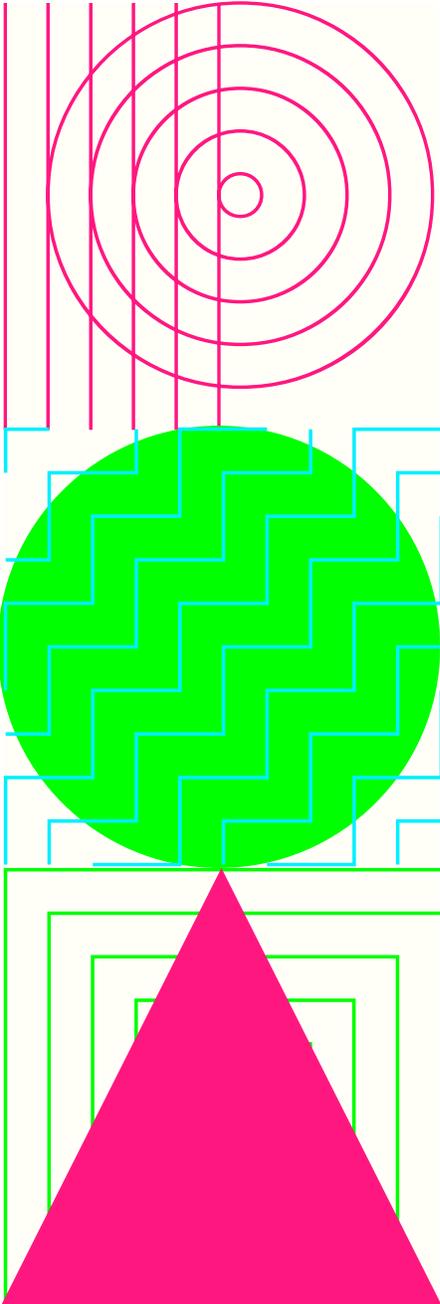


Gobierno del
Centro
Histórico y
Patrimonio
Cultural

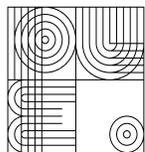
RED MEXICANA
DE CIUDADES
CREATIVAS
UNESCO



**Contigo
y con rumbo**



Programa:
Repentina
Interuniversitaria
PCD 2024



Puebla
Ciudad de Diseño



Gobierno del
Centro
Histórico y
Patrimonio
Cultural



Contigo
y con rumbo

1. Solo se podrán utilizar los materiales proporcionados en el kit del segundo día.
2. Las propuestas de **pabellón**, tendrá una dimensión máxima de 2.00 x 2.00 x 2.50 m. La propuesta deberá presentarse en maqueta a escala 1:10 (0.20 x 0.20 x 0.25 m).
3. Las propuestas de **mobiliario** deberán ajustarse a una dimensión máxima de 1.00 x 1.00 x 2.00 m y presentarse mediante una maqueta a escala 1:10 (0.10 x 0.10 x 0.20 m).
4. Para la elaboración de un **tapete**, la superficie será de 5.00 x 4.00 m. La propuesta deberá presentarse a escala 1:10 (0.50 x 0.40 m).

- Los equipos deberán presentar sus propuestas de intervenciones efímeras en el formato *Pechakucha Night*, por lo tanto:

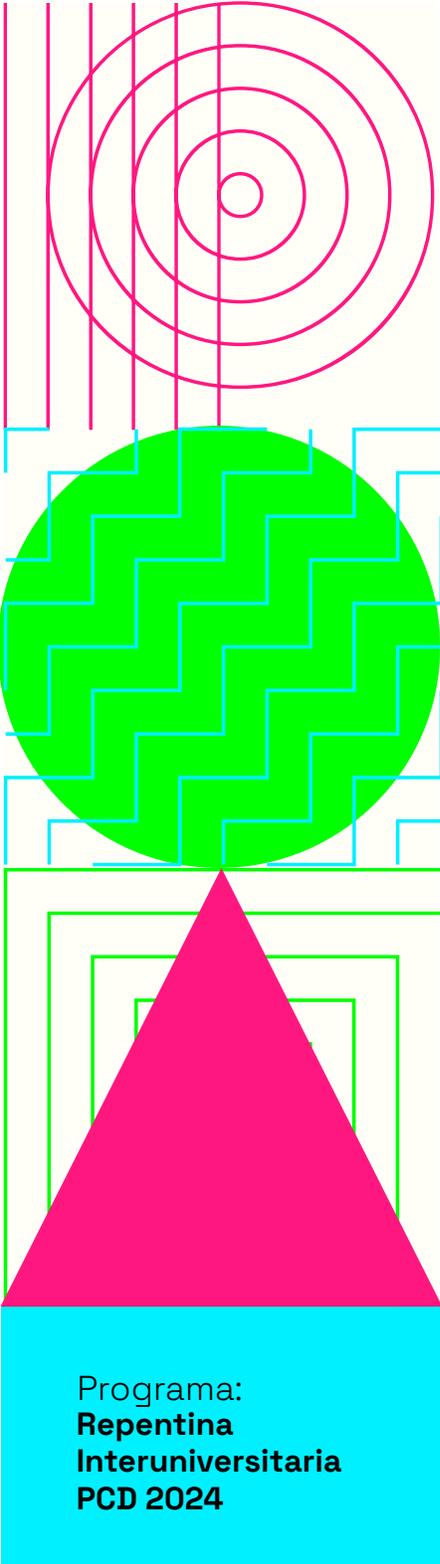
1. Tendrán que generar una presentación de Power Point que contenga 20 diapositivas, cada una con una imagen que será expuesta por 20 segundos (20 imágenes x 20 segundos cada una). Duración de la presentación: 6 minutos y 20 segundos.
2. Durante la presentación de sus propuestas, deberán exhibir sus maquetas en el espacio asignado junto con una ficha técnica tamaño carta, con la siguiente información:
 - Nombre del equipo
 - Nombre de la propuesta
 - Objetivo de la propuesta
 - Descripción del concepto, funcionalidad y forma

Día 3 y 4

- El sábado 31 de agosto y domingo 1º de septiembre, el tercer y cuarto día, los equipos ganadores, obtendrán:

- 1 kit con el material necesario para producir sus intervenciones efímeras a escala 1:1.
- Acceso a un espacio de trabajo con herramientas eléctricas y manuales.
- Transporte gratuito para trasladar su instalación a la zona a intervenir.
- Coffee break.





Programa:
Repentina
Interuniversitaria
PCD 2024

Consideraciones:

- La producción de las intervenciones efímeras ganadoras deberán ser elaboradas bajo las siguientes especificaciones:
 1. Solo se podrán utilizar los materiales proporcionados por el comité organizador.
 2. Los estudiantes ganadores podrán incorporar material reciclado (como PET, cartón, papel, tela, etc.), como elementos complementarios y/o decorativos. Estos no serán proporcionados por el comité organizador.

Día 5

- El **lunes 2 de septiembre**, en el quinto día de la repentina, se llevará a cabo la exhibición de las intervenciones efímeras desde la 7:00 a las 19:00 horas, con la finalidad de que las niñas y los niños que habitan la zona a intervenir de manera temporal y permanente, puedan utilizarla, interactuar con ella y apropiársela.

Contacto

Correo electrónico: pueblaciudaddediseno@gmail.com

f PueblaCiudaddeDiseno

@ @pueblaciudaddediseno

X @PueblaCdeDiseno